

## 1. La récupération

Certains artistes notamment dans la mouvance de l'art brut utilisent des déchets de la société de consommation afin de les recycler en œuvres d'art. La récupération redonne à l'objet jeté une nouvelle place. Elle libère l'imagination et donne la possibilité à chacun de réveiller son potentiel créatif.

- Constituez une réserve d'objets de récupération en tous genres. Les enfants pourront ainsi, sur un support, composer un bonhomme, un paysage...  
Une fois le tableau terminé, collez les éléments et exposez les œuvres !  
Variante: les enfants peuvent ramener des objets qui leur plaisent.
  
- Proposez aux enfants de faire des sculptures à partir de légumes, de fruits et d'éléments naturels. Constituez une réserve d'éléments ou proposez aux enfants d'aller chercher ces éléments dans la nature (parc, jardin...).  
Prenez des photos des œuvres et exposez-les
  
- Art brut à la chaîne  
Récupérez différents matériaux. Le premier pose la première pièce, le deuxième continue l'œuvre et ainsi de suite. Ce qui forme une œuvre collective faite de bric et de broc.  
Vous pouvez vous inspirer de l'art brut et des ouvrages suivants: *L'art brut : l'art sans le savoir*/ Céline Delavaux et *Bobines d'art brut*/ Lucienne Peyri.
  
- Le portrait brut  
Récupérez différents matériaux. Demandez aux enfants de faire, soit un autoportrait, soit le portrait d'un autre.  
Prenez des photos des œuvres et exposez-les.

## 2. Les formes, les couleurs

Les formes, les couleurs et les matières favorisent une approche sensorielle de l'art. Elles amènent l'enfant à découvrir ses propres perceptions et à exprimer ce qu'il ressent.

### Formes

- Commencez par la lecture du livre d'Anthony Brown: *Le jeu des formes*.  
Initiez un atelier de dessin ou de peinture en s'appuyant également sur le livre *Animaux* de Paul Cox. Mettre les enfants par groupe de deux. Le premier dessine une forme et l'autre doit, à partir de cette forme, réaliser un dessin et vice-versa.  
Étalez les dessins ainsi obtenus et demandez aux enfants d'inventer une histoire.

- Prédécoupez des formes géométriques comme dans l'album *Hum hum* Gay Wegerif et créez des œuvres, par exemple des animaux, des personnages, des objets...  
Vous pouvez également reproduire des œuvres d'artistes connus. Inspirez-vous par exemple du cubisme et plus particulièrement de Pablo Picasso.

## Couleurs

- Créez un nuancier à partir de découpage de magazines, de tissus ou d'éléments naturels et différents matériaux (boutons, bois, fleurs, ficelles...). Triez les éléments par couleurs et collez-les dans un carnet ou sur du carton pour obtenir un nuancier. Enfin, proposez aux enfants de retrouver dans les livres les couleurs du nuancier.  
*Le musée en 10 couleurs/ Sophie Curtil*

## Matières

- Sur le modèle des *Prelibri* de Bruno Munari, vous pouvez concevoir plusieurs petits livres en jouant sur les matières, les couleurs et les formes.
- Boris le hérisson  
Fabriquez un hérisson à partir de livres de récupération
- Constituez des œuvres à partir de découpages, collages de différentes matières. Vous pouvez également reproduire des œuvres d'artistes connus comme Pablo Picasso.  
*De toutes les matières/ Béatrice Fontanel*