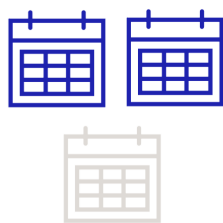


Fiche pratique

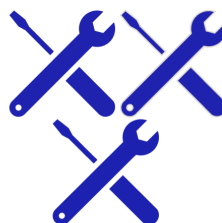
Organiser un Édit-a-thon



De 4 à
12 participants



8 à 16 semaines
de préparation



Expert



Entre ½ et 2 journées
d'animation

Édit-a-thon : kézako ?

Définition et contexte

Un édit-a-thon est un événement collaboratif durant lequel des participants se réunissent pour éditer et enrichir des contenus sur Wikipédia. Contraction des mots "éditer" et "marathon", il s'agit d'un moment convivial, où novices et wikipédiens aguerris collaborent sur une ou deux journées. L'objectif : améliorer la qualité et la diversité des pages Wikipédia autour d'une thématique spécifique, par exemple, les romancières de science-fiction.

Les premiers édit-a-thons remontent au début des années 2010. Initiés par la communauté Wikimedia, ils se sont développés comme outils de médiation, de valorisation de fonds documentaires, ou encore d'inclusion de savoirs peu représentés sur Wikipédia.

Quelques exemples inspirants

Art + Feminism : une campagne mondiale initiée en 2014 et dont l'objectif est d'améliorer la représentation des femmes artistes sur Wikipédia. Créée à l'initiative de la bibliothécaire et wikimédienne américaine Siân Evans, accompagnée de Jacqueline Mabey (curatrice), Michael Mandiberg (professeur), Laurel Ptak (chercheuse et artiste), Dorothy Howard et Richard Knipel (wikimédiens). Cet édit-a-thon a lieu tous les ans au mois de mars et prend place dans de multiples universités, musées et bibliothèques à travers le monde.

La Casemate (Grenoble) : ce centre de culture scientifique accueille chaque année depuis 2017 un édit-a-thon « Femmes en Sciences » impliquant des médiateurs, des scientifiques, des universitaires, des wikimédiens, et des citoyens curieux. Pour chaque nouvelle édition, une thématique spécifique est proposée : Femmes et énergies (2025), Femmes et sciences cognitives (2023), Femmes et science-fiction (2022).

Pourquoi organiser un édit-a-thon en bibliothèque ?

Les bibliothèques sont des lieux légitimes pour accueillir un édit-a-thon : elles disposent de ressources fiables, de professionnels de l'information et de liens forts avec les usagers. Elles ont donc un rôle clé à jouer dans l'amélioration de la qualité des contenus accessibles en ligne.

De plus, Google et les intelligences artificielles extraient de plus en plus d'éléments de Wikipédia pour alimenter leurs résultats et réponses ; les assistants vocaux s'appuient également très fortement sur les pages Wikipédia (qu'ils lisent mot pour mot) en vue de répondre aux requêtes de leurs usagers. Participer à Wikipédia, c'est contribuer à ce que le savoir partagé en ligne soit plus riche, plus diversifié, plus juste.

Avantages et bénéfices

Pour la bibliothèque et ses agents	Pour les usagers et publics participants
• Valorise les collections, les fonds locaux et les ressources spécialisées • Renforce le rôle de la bibliothèque comme actrice de la culture numérique • Fait monter en compétence les agents sur des outils numériques et collaboratifs • Favorise les partenariats (Wikimédia, musées, universités, associations locales) • Donne de la visibilité à la bibliothèque sur Wikipédia et auprès de nouveaux publics • S'inscrit dans des politiques de médiation, inclusion numérique et culture scientifique	• Permet de découvrir des contenus fiables et apprendre à mieux chercher l'information • Donne la possibilité d'agir concrètement pour une encyclopédie collaborative et libre • Permet d'acquérir des compétences en recherche, écriture et vérification de sources • Offre une expérience collective et conviviale • Encourage une posture critique face aux informations en ligne

Comprendre la contribution sur Wikipédia

Se familiariser avec l'édition de contenus sur Wikipédia

Pour se former

Avant tout événement, contactez Wikimedia France pour les informer de votre projet d'édit-a-thon et savoir si un groupe local de wikimédiens peut vous accompagner. Une formation est indispensable si aucun membre de votre équipe n'a d'expérience préalable en tant que contributeur sur Wikipédia.

Vous pouvez organiser :

- une formation interne en amont de l'événement pour former des agents qui encadreront l'événement

Et/ou

- une formation le jour J, dispensée directement aux participants par un groupe local de wikipédiens

La fondation Wikimedia recommande 1 encadrant pour 3 contributeurs. Si vous ne pouvez pas faire appel à des wikipédiens confirmés le Jour J, il est donc essentiel de se former en amont.

Pour s'entraîner

Utilisez le « bac à sable » pour vous entraîner sans modifier ou altérer des articles déjà en ligne. Une fois que vous aurez créé un compte-utilisateur sur Wikipédia vous aurez également accès à un espace « brouillon » vous permettant de vous exercer avant de vous lancer pour de bon. Wikipédia dispose de plusieurs guides et tutoriels vidéos pour vous accompagner (voir ressources à la fin de cette fiche) et propose aussi un forum d'entraide pour les nouveaux arrivants.

À retenir : les règles fondamentales de Wikipédia

Wikipédia repose sur quelques principes essentiels que tout contributeur doit respecter :

→ Les articles doivent adopter **un ton neutre**, sans jugement de valeur ni parti pris.

→ Chaque information ajoutée doit être vérifiable : il est donc impératif de s'appuyer sur des **sources fiables, indépendantes et publiées**.

→ Wikipédia n'est **pas un lieu pour publier des idées originales** ou des travaux personnels : seuls les contenus déjà diffusés ailleurs (dans la presse, les ouvrages, les revues...) peuvent y être relayés.

Comprendre la « notoriété » sur Wikipédia

Avant de créer une page sur Wikipédia, il faut **s'assurer que le sujet est suffisamment notable** au regard des critères de l'encyclopédie. Cela signifie que des sources secondaires, fiables et indépendantes ont déjà publié des informations substantielles sur ce sujet. Par exemple, une personne, un événement ou une œuvre doit avoir fait l'objet d'articles dans des médias reconnus ou de publications spécialisées. L'existence d'un site officiel ou de mentions anecdotiques ne suffit pas à justifier la création d'un article.

Choisir les tâches contributives adaptées

Wikipédia propose plusieurs catégories de tâches contributives à réaliser en fonction du niveau d'expérience. En voici quelques exemples :

Niveau débutant : vérifier l'orthographe, illustrer des articles ou ajouter une référence

Niveau intermédiaire : ajouter des sources, améliorer le plan de l'article, ou améliorer un article plus développé dans une autre langue

Niveau avancé : traduire un nouvel article depuis une autre langue, créer un article

Lors d'un édit-a-thon, il n'est pas rare que des personnes initialement novices parviennent à créer un article de A à Z ou traduisent un article existant dans une autre langue pour créer une version française (deux tâches de niveau avancé). Cela est possible grâce à la qualité de l'encadrement prodigué par les équipes de la bibliothèque et les wikimédiens. Plus l'édit-a-thon s'étale dans le temps et plus les participants ont l'opportunité de développer des compétences et de se lancer dans des tâches de niveau avancé.

Préparer son édit-a-thon

Définir un thème et une durée

La première étape pour organiser un édit-a-thon consiste à **définir une thématique claire**. Celle-ci peut s'inscrire dans la programmation annuelle de la bibliothèque (mois des fiertés, valorisation des patrimoines locaux, culture numérique...), ou encore faire écho à une actualité ou un partenariat en cours. Le sujet choisi doit être à la fois motivant pour les participants et suffisamment documenté pour alimenter des contributions riches sur Wikipédia.

Concernant la durée de l'événement, il est recommandé de prévoir au minimum une demi-journée. Un format d'une journée entière, voire de deux jours, permet davantage de souplesse. Les participants qui le souhaitent peuvent alors s'investir sur des tâches plus expertes et chacun peut s'engager selon ses disponibilités : venir sur un temps court ou être présent pendant la totalité de l'édit-a-thon.

Identifier les pages cibles

Une fois la thématique fixée, il convient de **repérer en amont les pages Wikipédia à créer, traduire ou enrichir**. On peut constituer un tableau de bord recensant ces différentes tâches, en les classant selon leur niveau de difficulté (ajout de sources, amélioration de plan, création d'article...). Ce tableau permettra aux participants de choisir facilement une tâche en fonction de leurs compétences et de leur motivation. Il est conseillé de proposer une dizaine à une vingtaine d'articles, pour assurer une diversité sans générer une surcharge d'options.

Exemple fictif de tableau de bord pour un édit-a-thon sur les romancières de SF :

Tâches	Pages
Débutantes	
Vérification de l'orthographe	Muriel Zürcher « <i>La Parabole du Semeur</i> »
Ajout de références	Margaret Atwood Octavia Butler
Intermédiaires	
Améliorer un article à partir de sa version originale (anglaise)	Emily St John Mandel Becky Chambers
Avancées	
Création d'un nouvel article	Bleuenn Guillou Marguerite Imbert
Traduction d'un article inexistant en français	Karin lowachee "The Marriages Between Zones Three, Four and Five"

Recruter partenaires et participants

Une fois votre thématique arrêtée, listez les partenaires pertinents pouvant fournir de la documentation, prêter leur expertise, ou relayer l'événement auprès de leurs publics : associations locales et professionnelles, universités, lycées, écoles.

Le recrutement des participants passe par les canaux habituels de communication de la bibliothèque, mais peut aussi mobiliser les réseaux sociaux, les listes de diffusion de Wikimedia ou des contacts dans les milieux associatifs et éducatifs identifiés précédemment.

L'édit-a-thon peut toucher des publics variés :

- des personnes passionnées par la thématique de votre édit-a-thon, même si peu familier de Wikipédia et des outils numériques
- des structures scolaires dont la thématique est au programme ou souhaitant travailler sur les questions d'éducation à l'information et aux médias
- des curieux adeptes des pratiques numériques
- des personnes militantes sur la question des encyclopédies libres ou de la thématique que vous avez sélectionnée

→ Lors de la communication et des invitations à votre événement, pensez à souligner que tous les niveaux de maîtrise et de connaissance de Wikipédia sont les bienvenus. Précisez que même les participants les plus novices en la matière pourront contribuer et avoir un impact sur la thématique sélectionnée.

Anticiper les aspects logistiques

Il est important d'installer un espace à la fois pratique et convivial, avec **une bonne connexion Internet, des tables de travail équipées de multiprises, quelques ordinateurs en prêt et la possibilité pour les participants de venir avec leur propre matériel**. Il est également utile de rassembler les ressources documentaires utiles au préalable pour ne pas perdre de temps le jour J: livres, articles, archives numériques et tout autre document en lien avec votre thématique. Ces documents seront essentiels pour rédiger ou enrichir les articles tout en garantissant leur fiabilité.

* Vigilance sur la création de comptes utilisateurs

Demandez aux participants de créer leur compte utilisateur Wikipédia **avant** l'événement. En effet, un maximum de six comptes par adresse IP peuvent être créés dans un intervalle de 24 heures. Pour faciliter cette tâche, créez ou partagez un tutoriel vidéo existant ou prévoyez une session à plusieurs sessions introductives à la médiathèque pour présenter l'événement et accompagner les personnes dans la création de leur compte.

Animer un édit-a-thon

Déroulé

Que votre édit-a-thon dure une demi-journée ou deux jours, voici les grandes séquences à inclure dans votre déroulé :

Temps d'accueil et d'inclusion

- Accueillir les participants autour d'une boisson chaude
- Proposer une activité brise-glace pour instaurer une dynamique conviviale
- Présenter le déroulé de la journée

Mise à niveau / formation Wikipédia

- Présentation de Wikipédia : des différentes tâches pouvant être effectuées, des règles fondamentales de la plateforme (neutralité, vérifiabilité, interdiction de travail inédit).
- Création / édition / traduction en direct d'une page et réponse aux premières questions
- Explication des fonctionnalités « bac à sable » et « brouillons »
- Conseils pratiques sur la rédaction encyclopédique
- Distribution de supports imprimés rappelant les grands principes de contribution

Contribution

- Les participants (en individuel, binôme ou trio) sélectionnent une tâche
- Assistance lorsque nécessaire de la part des agents et wikipédiens

Point d'étape [optionnel en fonction de la durée de la session]

- Chaque participant partage où il en est, les difficultés rencontrées et choses apprises
- Activité ré-énergisante ou d'interconnaissance

Conclusion

- Retour sur les tâches accomplies : combien de pages créées, enrichies, traduites, etc.
- Remerciements et activité de conclusion

Visibiliser le travail accompli !

Tout au long de la journée, il est utile de **rendre visibles les avancées du groupe**. Un tableau blanc, un paperboard ou une affiche peut permettre à chaque participant d'indiquer le ou les articles sur lesquels il travaille, et de cocher une case une fois la tâche terminée. Ce suivi collectif valorise les contributions et favorise l'entraide.

Distribution des rôles

L'animation repose également sur une répartition claire des rôles. Il est pertinent d'identifier les personnes expérimentées, qu'il s'agisse de wikipédiens ou de bibliothécaires formés à l'édition. Ces référents peuvent être reconnaissables grâce à **un badge ou un code couleur**, afin que les participants sachent facilement à qui s'adresser en cas de question.

Les participants eux-mêmes peuvent être organisés en binômes ou petits groupes, avec une répartition des rôles : une personne rédige le texte, une autre le met en forme sur Wikipédia, une troisième cherche les sources et les illustrations.

→ Enfin, il ne faut pas négliger les temps de pause, les échanges informels et la valorisation des efforts. Un moment convivial en fin d'événement peut permettre de partager les articles créés, de remercier les participants et d'échanger sur les apprentissages de la journée. Cette conclusion collective renforce le sentiment d'appartenance à une communauté contributive et peut inciter les usagers à poursuivre leur engagement au-delà de l'édit-a-thon.

Références et ressources utiles

Ressources Wikipédia

Articles

Bac à sable

Compte utilisateur

Forum des nouveaux

Notoriété

Que faire sur Wikipédia ?

Vérifiabilité

Wikipédia : les journées contributives

Tutoriels vidéo

Wikipédia pas à pas

Guides et articles PDF

Deneul, Mathieu (2017) Organiser un Édit-a-thon : fiche pratique à destination des partenaires (PDF), Wikimedia France.

[https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/43/Pr%C3%A9parer_un_edit-a-thon - Brochure %C3%A0 destination des partenaires de WMFr.pdf](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/43/Pr%C3%A9parer_un_edit-a-thon_-_Brochure_%C3%A0_destination_des_partenaires_de_WMFr.pdf)

Kuhn, Amandine, et Lefebvre, Sam. (2022) *Tout Pour Organiser un Éditathon Femmes et Sciences* (PDF), la Casemate.

<https://lacasemate.fr/wp-content/uploads/2022/10/Guide-%C3%A9ditathon.pdf>

Michel, Anne-Laure, et al., (2020) Guide Wikimedia des partenaires culturels : la connaissance passe par le partage. Wikimedia France.

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/05/Guide_GLAM_2019.pdf

Sites webs

Trouver un groupe local de wikimédiens via le site officiel de Wikimedia France

<https://www.wikimedia.fr/participation-locale/>

Fiche pratique rédigée par Alexia Jacques-Casanova. Mise à jour en septembre 2025.