

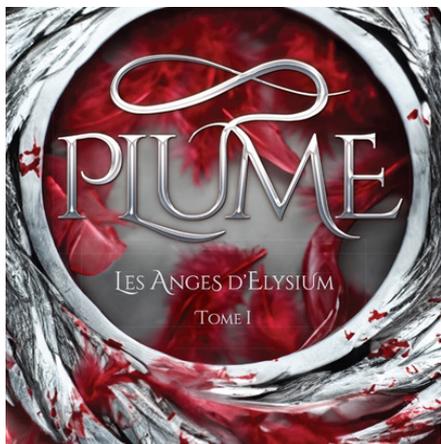
**ANNÉE  
2024**



**- ROMANS ADULTE -**  
SCIENCE-FICTION, FANTASTIQUE,  
FANTASY

# ROMANS ADULTE

SCIENCE-FICTION, FANTASTIQUE ET FANTASY

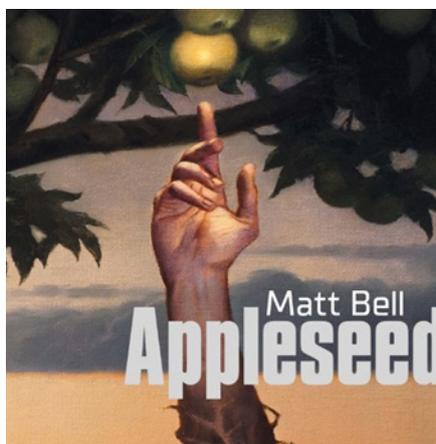


**Les anges d'Elysium**  
**Vol. 1, Plume**  
Wildenstein, Olivia ;  
traduit de l'anglais par  
**Armel Normant et Valentin**  
**Translation**  
Archipel (New Rules)  
540 p. - 20 €

Il ne manque qu'une dernière mission à Leigh, 20 ans, pour devenir un ange complet et accéder à Elysium. Elle doit s'occuper de Jarod, 25 ans, le chef de la mafia parisienne, et le convaincre d'accomplir une bonne action. Alors qu'elle tente de le sauver, il cherche à la détruire. Mais des sentiments naissent malgré tout entre eux, qui compliquent la tâche de Leigh.

*Plume* est le premier tome d'une trilogie. C'est une réécriture moderne de *Roméo et Juliette*, mettant en scène un pécheur invétéré et un ange qui ne reculera devant rien pour le sauver ! L'intrigue autour des Plumables, qui effectuent des missions auprès des pécheurs sur Terre pour récupérer leurs plumes est très originale. La romance, quant à elle, est touchante. On a vraiment envie de lire la suite. Pour jeunes adultes.

GENRE  
Romantasy

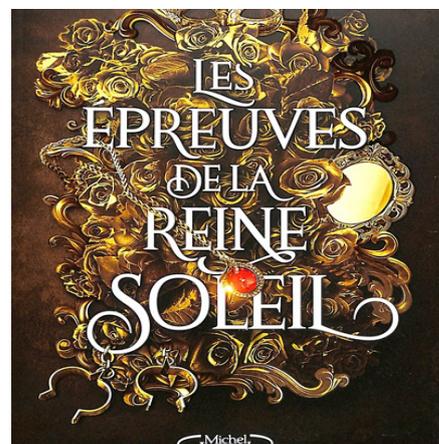


**Applesseed**  
Bell, Matt ;  
traduit de l'anglais  
par Marie Surgers  
Atalante  
442 p. - 25,50 €

Midwest, fin du XVIIIe siècle. Nathaniel, un citoyen dévot, et son frère Chapman, qui a l'apparence d'un animal avec des cornes, plantent des pommiers pour nourrir les prochaines familles de colons. Dans un futur imminent, avec sa société Earthtrust, Eury Mirov a la mainmise sur les territoires américains. Des siècles plus tard, une nouvelle ère glaciaire frappe la Terre.

Voici un roman d'éco-science-fiction sur des thématiques actuelles et intemporelles. L'homme doit décider ce qu'il veut être pour une planète qui vivra longtemps après lui. Une œuvre originale et audacieuse.

GENRE  
Roman de science-fiction



**Les artefacts d'Ouranos**  
**Vol. 1, Les épreuves**  
**de la Reine Soleil**  
Tuli, Nisha J. ;  
traduit de l'anglais (États-Unis)  
par Anath Riveline  
M. Lafon  
381 p. - 19,95 €

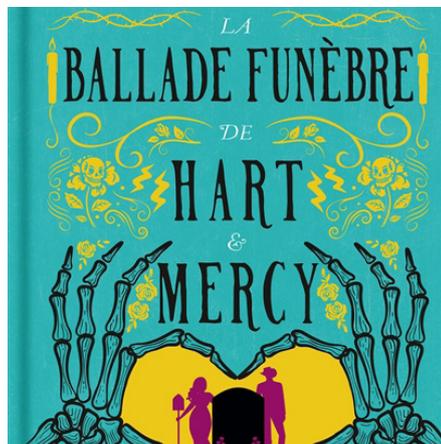
Une compétition oppose dix femmes qui doivent survivre à quatre épreuves mortelles pour devenir la Reine Soleil. Lor saura-t-elle saisir cette unique chance de retrouver sa liberté ?

Un premier tome aux multiples rebondissements : une compétition mortelle, une héroïne qui en veut avec les prémices d'une romance. Bref ! Un bon romantasy comme on les aime !

GENRE  
Romantasy

# ROMANS ADULTE

SCIENCE-FICTION, FANTASTIQUE ET FANTASY

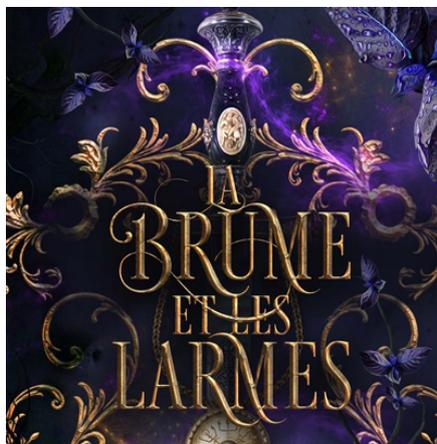


**La ballade funèbre de  
Hart & Mercy**  
Bannen, Megan ;  
traduit de l'anglais (États-Unis)  
par Nenad Savic  
Milady (Fantasy)  
411 p. - 25 €

Après une énième dispute avec Mercy, qui essaie de maintenir l'entreprise familiale de pompes funèbres, Hart, un ranger chargé de patrouiller dans les contrées sauvages de Tanria, écrit sur un coup de tête une lettre qu'il adresse à un ami. Il reçoit une réponse, mais son destinataire, avec lequel il tisse un lien de plus en plus fort, se révèle être Mercy.

Une aventure résolument excentrique pleine de dieux morts, de zombies, de drames familiaux, de lettres d'amour à tomber ! L'autrice mêle parfaitement humour, piques et sentiments profonds. Un bon moment de lecture.

GENRE  
Roman fantastique

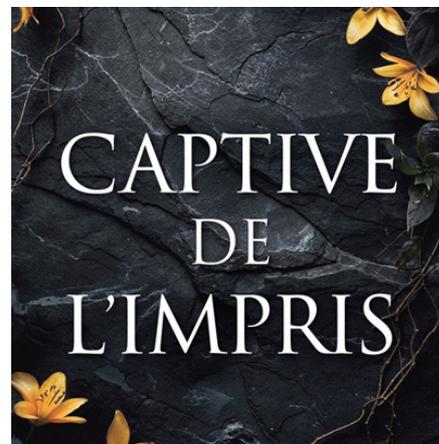


**Brumes  
Vol. 1, La brume  
et les larmes**  
Collins, Laura  
Alter real (Imaginaire)  
440 p. - 19,90 €

Hazel est l'héritière d'un royaume humain où les femmes règnent. Pour monter sur le trône, elle est contrainte de se marier afin de respecter le Pacte des Brumes qui protège son île depuis des siècles des loups-garous et des faes. Elle n'a pas envie de se marier et préfère apprendre à se battre. Dans le plus grand secret, son frère jumeau l'entraîne au combat.

Une romantasy avec un univers intéressant et une intrigue bien posée. La relation à la fois tendue et électrique entre nos protagonistes est très plaisante à suivre, le tout servi par une plume maîtrisée qui apporte du rythme et de l'intensité à la l'histoire.

GENRE  
Romantasy



**Captive de l'impris**  
Burbaud, Marjorie  
Addictasy  
411 p. - 16,90 €

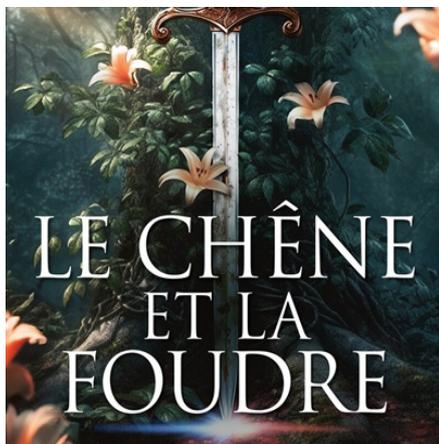
Dans le royaume d'Aonilon, après la Grande Insurrection qui a vu s'affronter les humains, les sorcières et les sirènes, et alors qu'une nouvelle guerre se prépare, Era, qui a survécu grâce à son don lui permettant de disparaître et de réapparaître en clignant les paupières, est enlevée par Silas, un mystérieux homme masqué. Ce dernier se sert d'elle pour pénétrer dans la forteresse royale.

Un pur moment d'évasion dans un monde de sirènes (les impris) et de sorcières. Ce qui ne devait être qu'une mission sans avenir se retrouve à devenir LA mission à ne pas échouer. Un roman rythmé et particulièrement prenant !

GENRE  
Romantasy

# ROMANS ADULTE

SCIENCE-FICTION, FANTASTIQUE ET FANTASY



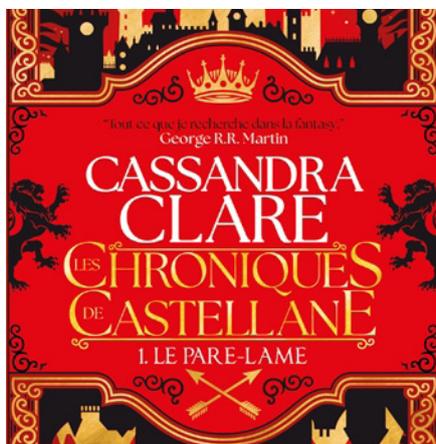
## Le chêne et la foudre

Agaeli, Sam  
Addictasy  
672 p. - 17,90 €

En paix depuis que les contrées ont été unifiées par le roi, le royaume de Finsceal est tout de même sur ses gardes. En effet, le danger rôde encore et les Assassins protègent le peuple de diverses créatures. Elyssandre, jeune femme en quête d'aventures, croise la route de l'un d'entre eux, Keilen Bratt, et attend de lui qu'il l'aide à quitter sa contrée natale.

L'autrice explore avec justesse et sensibilité des thématiques fortes telles que le deuil, la douleur psychologique et la résilience. L'histoire d'amour entre Ély et Keilen n'est pas en reste, elle est bouleversante, passionnelle. On aurait aimé une suite.

GENRE  
Romantasy



## Les chroniques de Castellane

### Vol. 1, Le Pare-Lame

Clare, Cassandra ;  
traduit de l'anglais  
par Thibaud Eliroff  
De Saxus  
698 p. - 21,90 €

Dans la cité de Castellane, Kel est choisi pour devenir le Pare-Lame, la doublure du prince héritier Conor Aurélien, dont la mission consiste à mourir pour ce dernier si une telle situation se présente. De son côté, Lin, une doctoresse qui fait partie des Ashkar, soigne les malades. Ensemble, ils sont approchés par le Roi Chiffonnier et découvrent qu'une conspiration menace leur monde.

Ce roman nous plonge dans un univers riche et envoûtant. L'ambiance médiévale rappelant le sud-ouest de la France ne cesse de surprendre. Les intrigues sont nombreuses et le rythme haletant. Un énorme coup de cœur !  
Pour jeunes adultes.

GENRE  
Roman fantasy



## Code Ardant

Nantel, Marge  
Mnémos  
480 p. - 24 €

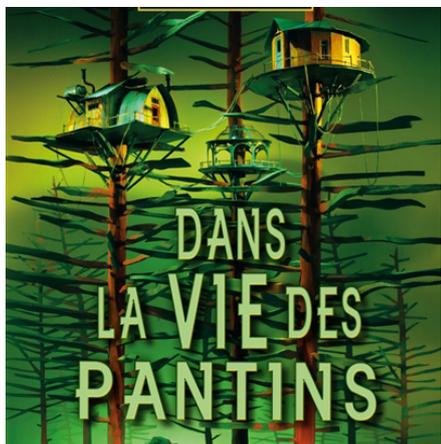
Dans un futur proche où la civilisation est en ruine et où seuls quelques vestiges de la technologie subsistent dans des villes fortes surprotégées. Quand la Forteresse d'Albi tombe, des convoyeurs recueillent l'unique survivant, un étrange garçon surentraîné. Celui-ci recherche le Prieur, qui cristallise toutes les convoitises de cette partie du monde.

Code Ardant est un roman post apocalyptique qui prend cadre dans un futur proche où le monde a été dépouillé de sa technologie et coupé d'Internet. C'est un récit particulièrement immersif que l'on n'a clairement pas envie de lâcher. L'autrice nous entraîne dans une épopée déjantée, avec des personnages survoltés dans un décor qui rappelle le sud de la France et le nord de l'Afrique. Une œuvre originale à dévorer.

GENRE  
Roman de science-fiction

# ROMANS ADULTE

SCIENCE-FICTION, FANTASTIQUE ET FANTASY



## Dans la vie des pantins

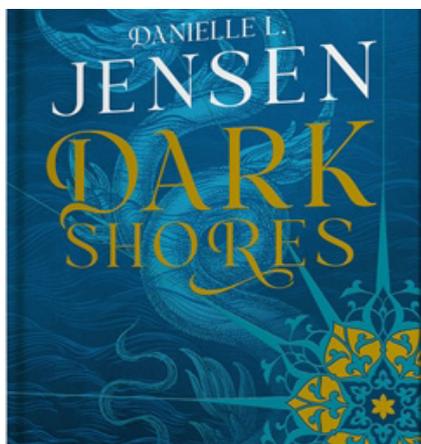
Klune, T. J. ;  
traduit de l'anglais  
par Benoit Domis

De Saxus  
475 p. - 19,90 €

Dernier humain, Victor vit dans une cabane perchée en haut d'un arbre avec trois robots, Giovanni, l'infirmière Ratched et Rambo, un petit aspirateur anxieux. Quand Victor ramène de la casse un androïde qui révèle involontairement aux autorités le lieu de leur cachette, Giovanni est capturé et transféré à la ville des Rêves électriques. Ses amis doivent le retrouver avant qu'il soit reprogrammé.

T.J. Klune a le don de mélanger humour et tendresse, rendant ses histoires à la fois légères et profondément humaines. L'histoire de cette famille un peu déjantée est vraiment agréable et ravira les amateurs du genre.

GENRE  
Roman de science-fiction



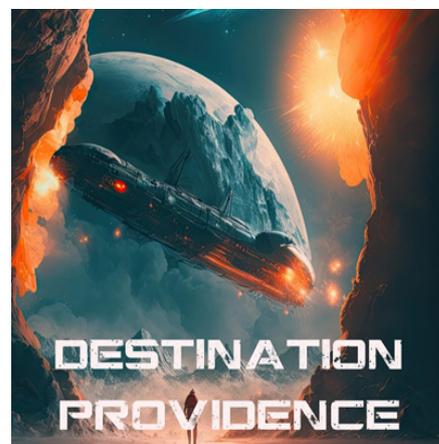
Dark shores Vol. 1  
Jensen, Danielle L. ;  
traduit de l'anglais (Canada)  
par Sophie Barthélémy

Castelmore (Big bang)  
445 p. - 25 €

Teriana appartient aux Maarins, peuple gardien des secrets de la mer. En sauvant sa meilleure amie d'un mariage forcée, elle brise la loi sacrée des siens et en subit les conséquences. Marcus est le commandant d'une légion renommée. Ses frères d'armes ignorent le secret qu'il garde depuis l'enfance. Tous deux sont enlevés et envoyés à la conquête d'un nouveau continent.

Une aventure maritime vraiment réussie qui nous plonge dans un univers de fantasy et nous happe dès les premières pages. L'intrigue regorge de secrets qui ne sont pas tous dévoilés : de quoi nous tenir en haleine. Les personnages principaux et secondaires sont intéressants donnant une œuvre originale qui sort des sentiers battus.

GENRE  
Roman fantasy



## Destination Providence

Reinhardt, Charly

Charly Reinhardt  
654 p. - 26,50 €

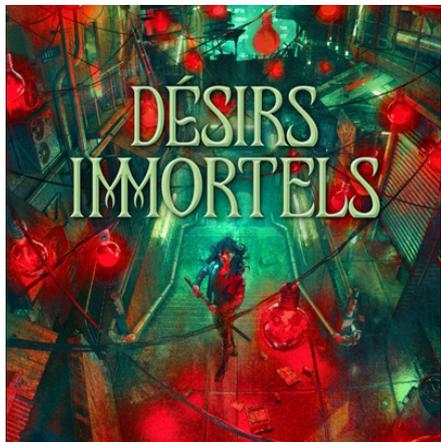
Lyn, la capitaine du vaisseau Providence, X7, le mécano krisk, Shaaki, la guerrière qurax, et Drew sont missionnés par une éminente scientifique afin de récupérer un système d'intelligence artificielle emporté au cœur de Burastni, ils ne sont pas dupes une seconde. Les ennuis se profilent à l'horizon.

Charly Reinhardt a une plume fluide, dynamique et un vrai talent pour raconter les histoires avec une bonne dose d'humour ! L'auteur nous offre des civilisations, des cultures variées qui donnent un roman à l'univers très riche dans lequel il faut accepter les différences. Une bonne surprise.

GENRE  
Roman de science-fiction

# ROMANS ADULTE

SCIENCE-FICTION, FANTASTIQUE ET FANTASY

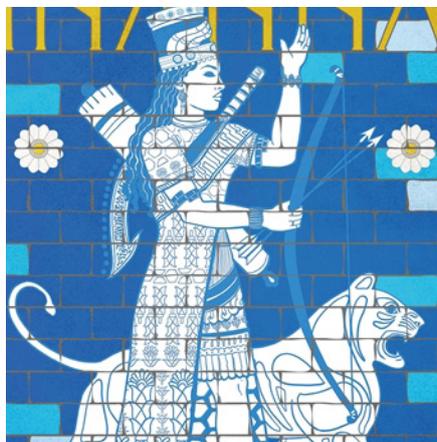


**Dieux de chair et de mensonge**  
**Vol. 1, Désirs immortels**  
Gong, Chloé ; traduit de  
l'anglais par Patrick Dechesne  
Sabran  
426 p. - 19,90 €

Chaque année, des milliers d'habitants du royaume de Talin se rendent à San-Er, la capitale, pour prendre part aux Jeux, motivés par la perspective d'un gain incommensurable. La princesse Calla Tuoleimi vit cachée depuis qu'elle a assassiné ses parents tyranniques. Déterminée à parachever son œuvre en tuant son oncle, le roi Kasa, elle participe aux Jeux.

Chloe Gong nous emporte dans la réécriture d'*Antoine et Cléopâtre* de Shakespeare avec brio. On rencontre des personnages forts, déterminés et une intrigue glaçante qui tient la route. Un gros coup de cœur pour ce roman.

GENRE  
Roman fantasy

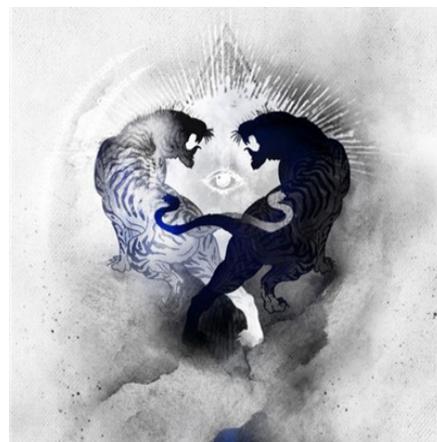


**Inanna**  
Wilson, Emily H.  
traduit de l'anglais  
par Alix Dewez  
Brageonne (Fantasy)  
364 p. - 25 €

En Mésopotamie, Inanna est la première Anunnaki née sur Terre. Elle est couronnée déesse de l'amour vénéral dans tout Sumer, elle est promise à un destin exceptionnel. Pourtant, la guerre menace et les Anunnaki sont divisés. Inanna est mariée de force pour tenter de maintenir la paix. D'un autre côté, le séducteur Gilgamesh veut échapper au roi Akka et de l'autre Ninshubar, une guerrière, est chassée par sa tribu. À mesure que leurs odyssées les rapprochent, tous trois prennent conscience que leurs destins mêlés pourraient bien changer la face du monde à jamais.

Un récit subtil et envoûtant, mené à un rythme digne de ses racines épiques et alliant avec brio profondeur historique et imagination. Une grande réussite !

GENRE  
Roman fantasy historique



**Kid Wolf et Kraken Boy**  
Miller, Sam J. ; traduit de  
l'anglais (États-Unis)  
par Michel Pagel  
Le Béliat (Une heure-lumière)  
182 p. - 12,90 €

New York, 1920. Teitelstam, talentueux tatoueur surnommé Kraken Boy, est recruté par Hinky Friedman pour équiper Wolffe, alias Kid Wolf, un jeune boxeur prometteur, de ses tatouages dont les pouvoirs sont susceptibles de lui donner un avantage lors des matchs. Mais ce que la lieutenant du crime organisé n'a pas prévu, c'est que Wolffe et Teitelstamm tombent éperdument amoureux.

Voici un court roman fascinant, riche en actions où se mêlent des histoires de mafieux, de boxe et d'amour, le tout avec leur lot de péripéties. Un roman intense et prenant

GENRES  
Roman de science-fiction  
Roman sentimental

# ROMANS ADULTE

SCIENCE-FICTION, FANTASTIQUE ET FANTASY



## Ma vie de fantôme

Pizarro, Françoise

Héron d'argent (Imaginaire)  
336 p. - 20 €



Le clan Benett, dont les membres sont des chasseurs du paranormal, est contraint de passer la nuit dans la communauté de Townwood après que l'orage a paralysé leur voiture. Lorsque Lucas, l'adolescent de la famille, rencontre Tyler, il ignore que ce dernier s'apprête à changer leur existence.

Un récit fantastique avec une petite enquête et une touche de romance qui n'est pas pour nous déplaire. ! Se révèle au fil des pages un univers de plus en plus noir et haletant qui nous emporte littéralement.

GENRE  
Roman fantastique



## La maison des soleils

Reynolds, Alastair

traduit de l'anglais par  
Pierre-Paul Durastanti

Le Béliat  
504 p. - 25 €



Dans un futur lointain, l'humanité s'est répandue à travers la Voie lactée. De nombreuses civilisations et empires interstellaires sont nés puis se sont effondrés, centrés autour des Lignées, des familles composées d'un millier de clones virtuellement immortels. Derniers survivants de la Lignée Gentiane, victime d'une embuscade, Campion et Purslane parcourent la galaxie en quête des responsables.

Reynolds arrive encore à nous surprendre sur des thématiques inattendues. Il mélange les genres avec une grande aisance. On passe de la space-opéra au roman d'aventures en passant par le polar avec des personnages particulièrement dynamiques.

GENRE  
Roman de science-fiction



## Monster is out

Brennan, S. J.

Collection SK  
303 p. - 19 €



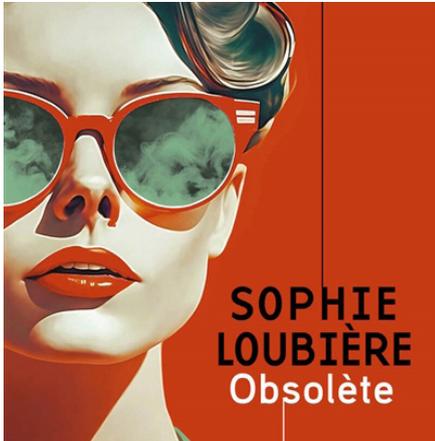
Guidé par la vengeance, Nate, étudiant en médecine torturé, se rend à Aurora, dans le Nebraska. En chemin, il rencontre Keziah, une jeune femme fascinée par la mort. Lorsque cette dernière lui propose de l'accompagner dans sa quête, Nate accepte dans l'optique de la manipuler pour la façonner à son image et la priver de toute forme d'humanité.

Ce livre est destiné à un public averti. Les scènes sont souvent violentes malgré la romance. Le récit nous happe dès les premières pages et nous plonge dans les méandres de l'horreur. Il ravira les amateurs du genre.

GENRES  
Roman fantastique  
Horreur

# ROMANS ADULTE

SCIENCE-FICTION, FANTASTIQUE ET FANTASY

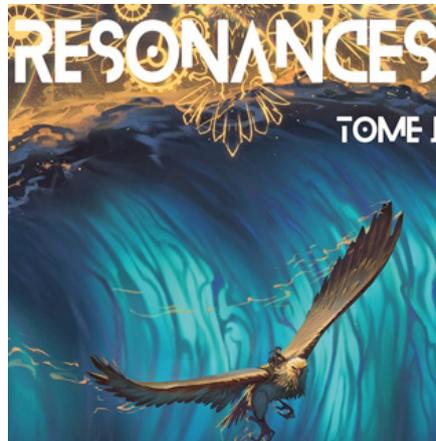


**Obsolète**  
Loubière, Sophie  
Belfond (Belfond noir)  
524 p. - 21 €

XXIII<sup>e</sup> siècle. Pour lutter contre l'infertilité, les femmes de 50 ans sont envoyées aux Hautes-Plaines et remplacées au sein de leur foyer par un modèle plus jeune. Un jour, les corps de trois fillettes sont retrouvés. Après plus d'un siècle sans criminalité, les autorités étouffent l'affaire. Rachel, 49 ans, l'ignore encore mais elle a un rôle majeur à jouer dans ce monde en déroute.

L'auteure a pris le temps de développer les personnages. L'histoire fait réfléchir sur le monde d'aujourd'hui et ses excès (comme par exemple la manière dont la ménopause est encore vue comme une mort sociale). Un roman dystopique original et angoissant dont l'intrigue qui nous tient en haleine jusqu'au bout.

**GENRE**  
Roman de science-fiction



**Résonances Vol. 1**  
Rugraff, Morgane  
Éditions Plume blanche  
(Plume noire)  
401 p. - 20 €

Cayden et Teagan Jayce sont frères et vivent dans une ville portuaire qui ne voit jamais les soleils. Un jour, Teagan dérobe le harfang sauvage destiné au fils du gouverneur pour sauver des marins perdus en mer. Son geste héroïque condamne son frère aîné qui est accusé de complicité et retenu prisonnier. Murmuration, Vibration et Liaison, les trois Résonances, font leur apparition.

Ce superbe roman de fantasy nous saisit dès les premières pages. L'univers est sombre, complexe et détaillé. Nous suivons plusieurs personnages introduits progressivement avec beaucoup d'intelligence. On lit avec beaucoup d'émotion l'histoire de ces deux frères que tout oppose et on aime les personnages féminins en avance sur leur temps. Un roman fantasy de grande qualité. Pour jeunes adultes.

**GENRE**  
Roman fantasy



**Le roi berger**  
**Vol. 1, Une fenêtre sur les ténèbres**  
Gillig, Rachel ; traduit de l'anglais par Benjamin Peylet  
Sabran  
426 p. - 19,90 €

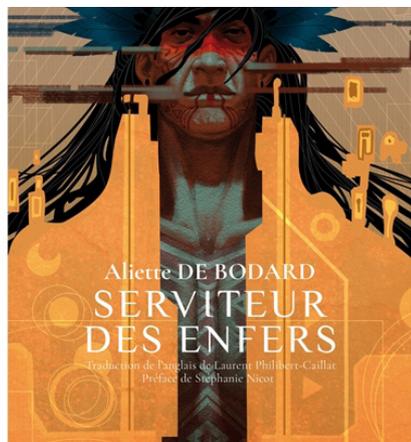
Dans le royaume de Bourde, une brume hautement mortelle contamine ceux qui la respirent. Les rescapés développant des pouvoirs, ils sont poursuivis et exécutés par l'ordre des Destriers. Elspeth du Fusain tente de dissimuler qu'une ancienne créature nommée le Cauchemar est piégée dans son esprit. Lorsqu'elle rencontre le capitaine des Destriers, elle l'aide à éradiquer cette sombre magie.

La quête des personnages consiste à rassembler le jeu de cartes afin de lever la malédiction et la brume. Rien n'est facile pour eux, les dangers sont partout. L'autrice a su poser un rythme efficace et une ambiance steampunk particulièrement réussie.

**GENRE**  
Roman fantasy

# ROMANS ADULTE

SCIENCE-FICTION, FANTASTIQUE ET FANTASY

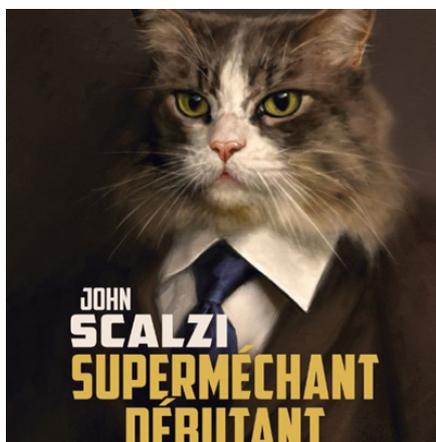


**Serviteur des enfers**  
Bodard, Alette de ; traduit  
de l'anglais (États-Unis) par  
Laurent Philibert-Caillat  
Héron d'argent (Imaginaire)  
336 p. - 22,50 €

À Tenochtitlan, la capitale des Aztèques, les sacrifices humains sont les seules choses qui maintiennent le soleil dans le ciel et la terre fertile. Quand une prêtresse disparaît, Acatl, grand prêtre des morts, enquête. Il découvre que son ancien frère est impliqué, et, en creusant, est entraîné dans les intrigues politiques et magiques des nobles, des soldats, des prêtres et des dieux eux-mêmes.

Ce récit casse les codes du genre : cela peut surprendre mais on est vite immergé dans le récit grâce à la plume captivante de l'auteur. C'est un polar historique dans un univers de fantasy et de magie très bien ficelé.

**GENRE**  
Roman fantasy historique



**Superméchant  
débutant**  
Scalzi, John  
traduit de l'anglais par  
Mikael Cabon  
Atalante  
314 p. - 22,50 €

Après son divorce, son licenciement et le décès de son père, Charlie est au plus bas. Un matin, il découvre qu'il est l'unique héritier de son oncle Jake, magnat de l'industrie du stationnement. Mais l'entreprise de parking cache une société secrète située au fond d'un volcan, sur une île paradisiaque. Il se retrouve alors à diriger ses nouveaux employés, des dauphins augmentés.

Quel plaisir de retrouver le talent et l'humour de l'auteur ! Il nous livre une parodie de *James Bond*, du point de vue côté science-fiction réside surtout dans les animaux génétiquement modifiés et intelligents. Pour le reste, on est dans les codes du roman d'espionnage classique. La lecture de ce roman est un vrai bon moment de lecture grâce à l'intelligence du récit et au rythme équilibré qui nous tient en haleine.

**GENRE**  
Roman de science-fiction



**Le syndrome Ecaryon  
Vol 1**  
E. C., Elyna  
Inceptio éditions  
540 p. - 20,90 €

Dans une société régie par un pacte destiné à préserver les rares cités rescapées d'un cataclysme, l'espèce humaine doit cohabiter avec son plus grand prédateur. C'est dans ce contexte que se réveille Erin, jeune humaine mystérieusement rétablie d'un virus qui aurait dû la tuer. Mais le miracle de sa guérison se transforme bientôt en véritable cauchemar.

Cette histoire sans temps mort regorge de personnages attachants à commencer par Erin, l'héroïne de cette histoire. L'univers est incroyable, le monde que nous connaissons n'existe plus et l'humanité a dû se résoudre à cohabiter avec des créatures pour qui ils étaient devenus du bétail. Une histoire vraiment anxiogène et un suspense intense qui nous donne envie de lire la suite.

**GENRE**  
Roman de science-fiction

# ROMANS ADULTE

SCIENCE-FICTION, FANTASTIQUE ET FANTASY



**Les vagabonds**  
Lange, Richard ; traduit de  
l'anglais (États-Unis)  
par David Fauquemberg  
Rivages  
333 p. - 22,50 €

Jesse et son frère cadet Edgar, handicapé mental, sont des vagabonds, des êtres nocturnes qui doivent se nourrir de sang humain pour survivre. Durant l'été 1976, alors qu'ils vivent en marge de la société depuis soixante-dix ans, allant de motel en motel, ils rencontrent une jeune femme pourchassée par un gang de motards. Elle bouleverse leur routine macabre et ils décident de la protéger.

Le récit se tisse à travers 3 fils narratifs : ceux des deux frères entrecoupés par le journal de bord de Charles, le père en quête de vengeance. Ce roman choral plonge les lecteurs dans des scènes d'action très visuelles mais fait aussi ressentir les émotions à travers les pensées des personnages. Quelques flashbacks apportent un éclairage sur les histoires personnelles des protagonistes. Le côté fantastique est très léger, Richard Lange se positionne du côté de ces vagabonds et non de leurs victimes. Malgré leur condition, une certaine dose d'humanité persiste chez certains d'entre eux et on s'attache aisément aux deux frères. Il s'agit avant tout d'un roman noir, une métaphore de la société américaine et de ses nombreux laissés-pour-compte. Un roman fort mêlant actions, suspens et émotions à découvrir !

**GENRE**  
Roman de science-fiction



**La voix de la vengeance**  
Morage, Sacha  
Éditions Plume blanche  
(Plume d'argent)  
408 p. - 20 €

Après avoir assisté au meurtre de son frère, égorgé sous ses yeux, Vaelle est traquée par le Bureau qui l'accuse d'avoir utilisé illégalement sa voix. Vaelle est obsédée par sa promesse de venger son frère en tuant Yervain, membre du Bureau et responsable de la mort du jeune garçon. Elle ne se soucie pas des conséquences, prête à tous les sacrifices.

Ce roman explore les émotions humaines les plus noires, celles qui naissent dans la douleur et le désespoir. Malgré les horreurs commises par Vaelle, on a envie de la sauver, de la secouer aussi. L'autrice insuffle, grâce à sa plume, un rythme soutenu à son histoire. Les émotions qui basculent d'un extrême à l'autre nous bouleversent. C'est une histoire dont on ne ressort pas indemne. Magistral !

**GENRE**  
Roman dark fantasy

### **BiblioPôle**

Z.I. La Croix Cadeau  
5, rue Paul Langevin  
49240 Avrillé  
Tél : 02 41 33 03 20  
[bibliopole.maine-et-loire.fr](http://bibliopole.maine-et-loire.fr)

Ouvert du mardi au vendredi  
de 8 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h 30

Coordination :

Alexandra Simon-Lavault (chargée des collections romans adulte science-fiction, fantastique et fantasy)  
en lien avec Édouard Lavaud (Responsable de l'unité Offre et circuit documentaire)

Mise en page : Edwina Pivert

Sources pour les notices : Electre