

Nov
2020

Bulletin documentaire n°55

REVUES

Les bénévoles cherchent leur place dans les bibliothèques, Stéphanie Stoll, *Gazette des communes*, n°2537, 26-10-20, pp. 40-42

À l'exception des zones urbaines, le travail bénévole est indispensable dans les bibliothèques publiques, pour assumer un point « lecture » ou des missions ponctuelles. Dans l'idéal, bénévoles et salariés exercent leurs missions de manière complémentaire, un équilibre tantôt délicat à mettre en place, tantôt au cœur du projet d'établissement. Les avantages financiers du travail gratuit obligent les collectivités à formaliser le lien avec les bénévoles et à former tous leurs agents à cette coopération.

Quand les bibliothèques s'adressent aux « publics empêchés », Bruno Texier, *Archimag*, n°339, 11-2020, pp. 28-29

Des centaines de milliers de personnes appartiennent à la catégorie des « publics empêchés ». A leur intention, les bibliothèques et les associations proposent des prestations adaptées à chaque type d'empêchement : handicap, hospitalisation et incarcération.

Le droit à l'image des personnes physiques face au RGPD, Didier Frochot, *Archimag*, n°339, 11-2020, pp. 40-41

Le régime du droit à l'image des personnes physiques est susceptible de connaître des mutations significatives face au renforcement de la protection des données à caractère personnel (RGPD)

Les bibliothèques, « sanctuaire » face aux polémiques, Aurore Merchin, *LH Le Magazine*, n°4, 12-2020, pp. 34-36

Comme imperméable aux polémiques médiatiques, et malgré les pressions qui s'accroissent, les bibliothèques continuent de cultiver un principe de pluralité et neutralité. Jusqu'à quand ?

RESSOURCES NUMÉRIQUES

La mutation des missions des bibliothèques départementales au service de la territorialisation, Nadège Deriano et Flora Gousset, *inet.cnfpt.fr*, consulté le 03-11-20
 Dans le cadre d'un stage thématique INET, réalisé entre le 11 mai et le 19 juin 2020, un travail de benchmark des pratiques actuelles en bibliothèques départementales a été effectué. Les auteures ont réfléchi aux missions de référent.e.s de territoire en bibliothèques départementales.

https://inet.cnfpt.fr/sites/default/files/2020-10/mutation_missions_bibliotheques_departementales.pdf

Ressource : médiation numérique en bibliothèque et ailleurs (2020), Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture, *auvergnerhonealpes-livre-lecture.org*, consulté le 04-11-20
 En 2020, Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture a publié une ressource imprimée *Médiation numérique en bibliothèque et ailleurs* - des fiches pratiques pour imaginer des projets. Cette ressource est disponible au format imprimé, sur demande auprès de l'agence ou au format PDF à télécharger. En complément de la publication imprimée, cet espace en ligne propose du contenu additionnel.

<https://auvergnerhonealpes-livre-lecture.org/numerique/ressources-sur-le-numerique/ressource-mediation-numerique-en-bibliotheque-et-ailleurs-2020?fbclid=IwAR1KzlfUcFkEAvunG3mTdzVUOkPB8zqnVvACmAk5Qqo4wToIyDfK4l82S0>

« **On a testé un atelier de création d'escape game** », Canopée La Fontaine, *bibliothequecanopee.wordpress.com*, 20-10-20

La bibliothèque Canopée La Fontaine a testé la création d'escape game. Retour sur l'expérience avec étapes et outils.

<https://bibliothequecanopee.wordpress.com/2020/10/20/on-a-teste-un-atelier-de-creation-descape-game/?fbclid=IwAR3x53-nlncxmvGzgeNEuUSsZiz8f45gBLjqxBGz639mc23moAgIQurXPzM>

Table-ronde : tiers-lieux culturels et tiers-usages pour les équipements publics ?, Marie Picard, *youtube.com*, 14-11-20

Il s'agit d'explorer d'une part comment l'objet tiers-lieu permet de questionner et remodeler la manière dont sont pensés les équipements publics dédiés à la culture aujourd'hui, de l'autre de voir comment nombre de ces équipements expérimentent depuis de nombreuses années des tiers-usages, jouant de la diversité des temporalités et des publics, de l'hybridation des propositions artistiques et des dispositifs reposant sur la non-programmation ou la programmation ouverte.

<https://www.youtube.com/watch?v=hI4tnPQCxWk&feature=youtu.be>

Panorama des outils numériques au service des apprentissages : 2019-2020, Académie Aix-Marseille, *calameo.com*, consulté le 17-11-20

Présentation d'outils numériques classés par thématiques : flash cards, gestion de classe, pédagogie de jeu, mutualisation, évaluation, accessibilité des apprentissages, présentation, carte mentale et capsules d'enseignement.

<https://en.calameo.com/read/00078337707bc6f1f2dd8?fbclid=IwAR12N-HsMgWrE6BeOdRjfbptw3VXrViyiGsf5zPcj3KbzxJz9CTQ0OUBJ3c>

RESSOURCES NUMÉRIQUES

Visio-livre : conférence de Christophe Evans : quelle est la valeur des bibliothèques publiques ?, Christophe Evans, *youtube.com*, 13-11-20

Conférence donnée en ligne le 6 novembre 2020 pour Biblioromandie. Avec la participation de Lara Jovignot (responsable de la Bibliothèque et de la Ludothèque de Fribourg) et Laurent Voisard (directeur de Bibliomedia Lausanne).

Comment parler utilement et efficacement de la «valeur» des bibliothèques publiques, de leurs effets sur les populations et les régions, ainsi que de la question de leur accessibilité (et par conséquent de leurs horaires et jours d'ouverture) ? Il peut être utile de revenir sur certaines de leurs caractéristiques fondamentales et en particulier sur le fait qu'elles sont des institutions culturelles et sociales.

<https://www.youtube.com/watch?v=ByzzLlhXrDU&feature=youtu.be>

6,2 millions de Français inscrits dans les bibliothèques publiques, en 2020, Antoine Oury, *actualitte.com*, 19-11-20

Belle hausse des inscriptions en bibliothèques, pour l'année 2020 : 6,2 millions de Français ont une carte de bibliothèque en 2020, selon le relevé établi par le ministère de la Culture. Évidemment, le coronavirus n'est sans doute pas étranger à cette croissance, qui réjouira assurément les professionnels de la lecture publique.

<https://www.actualitte.com/article/monde-edition/6-2-millions-de-francais-inscrits-dans-les-bibliotheques-publiques-en-2020/103847>

« On a l'impression de sauver les gens du désespoir » : avec le confinement, les médiathèques se mettent aussi au « click and collect », Bastien Munch, *francetvinfo.com*, 21-11-20

Les CD, DVD et livres sont réservés en ligne puis récupérés dans le hall de l'établissement. Un accès à la culture abordable qui permet aussi de maintenir une forme de lien social.

https://www.francetvinfo.fr/sante/maladie/coronavirus/confinement/on-a-l-impression-de-sauver-les-gens-du-desespoir-avec-le-confinement-les-mediatheques-se-mettent-aussi-au-click-and-collect_4190383.html

Guides thématiques: accueil, Enssib, *enssib.libguides.com*, consulté le 23/11/20

L'équipe de la bibliothèque de l'Enssib produit des guides thématiques librement accessibles en lien avec les projets conduits par l'école : modules de formations continues, parutions aux Presses de l'Enssib, séminaires de recherche, etc.

<https://enssib.libguides.com/c.php?g=686367>

L'ABF publie un nouveau « Code de déontologie des bibliothécaires », Antoine Oury, *actualitte.com*, 24-11-20

17 ans après sa première version, le Code de déontologie proposé par l'Association des Bibliothécaires de France s'enrichit et se transforme légèrement. Il devient ainsi le « Code de déontologie des bibliothécaires », et non plus « du bibliothécaire », et corrige « des obsolescences et insuffisances de formulation et de contenu », indique l'organisation professionnelle.

https://www.actualitte.com/article/monde-edition/l-abf-publie-un-nouveau-code-de-deontologie-des-bibliothecaires/103923?fbclid=IwAR2g71_K0k19BJeko9EX6-2IzvRViKwZVwNt_bhf6N8EUQkzkDrTLxMftBY

RESSOURCES NUMÉRIQUES

Parution de la sélection Facile à Lire d'Ille-et-Vilaine 2020, Françoise Sarnowski, *facilealire.wordpress.com*, 24-11-20

Sélection de nouveautés Facile à lire, issue du travail collectif des bibliothécaires d'Ille-et-Vilaine en 2020, coordonné par la Médiathèque départementale d'Ille-et-Vilaine, avec la contribution de Bibliopass. Plus de 120 titres : livres très visuels, livres pour lecteurs débutants, livres pour personnes fatiguées ou en reprise de lecture...

<https://facilealirefrance.wordpress.com/2020/11/24/parution-de-la-selection-facile-a-lire-ille-et-vilaine-2020/>

Val d'Oise : la médiation numérique pendant le confinement : état des lieux et perspectives, Bibliothèque départementale du Val d'Oise, *bibliotheques.valdoise.fr*, consulté le 27-11-20

Bilan des actions et services mis en place pendant le confinement et leur pérennité envisagée. Un brainstorm et un questionnaire ont été diffusés sur les territoires pendant l'été pour recenser les actions et services mis en place pendant cette période et pour identifier les difficultés rencontrées dans la mise en œuvre et les champs non explorés.

[https://bibliotheques.valdoise.fr/mediation-numerique-confinement.](https://bibliotheques.valdoise.fr/mediation-numerique-confinement.aspx?fbclid=IwAR0cN28yjh9OOfmgkluHGsvI4ksOs_tC2DzBsA3hqqWfq5aIX2OKJeTl74g)

[aspx?fbclid=IwAR0cN28yjh9OOfmgkluHGsvI4ksOs_tC2DzBsA3hqqWfq5aIX2OKJeTl74g](https://bibliotheques.valdoise.fr/mediation-numerique-confinement.aspx?fbclid=IwAR0cN28yjh9OOfmgkluHGsvI4ksOs_tC2DzBsA3hqqWfq5aIX2OKJeTl74g)

REVUES DISPONIBLES AU BIBLIOPÔLE

- Bibliothèque(s), de l'ABF
- Archimag
- Bibliotheca
- Cahiers du cinéma
- Francofans
- Gazette des communes
- Images en bibliothèques
- Images documentaires
- Lecture jeune
- LH Le Magazine
- Revue des livres pour enfants

FONDS PROFESSIONNEL DU BIBLIOPÔLE

Consultable à l'étage, sur la mezzanine.

Pour trouver un titre : bdp49-pom.c3rb.org

Contact :

Edwina Pivert, e.pivert@maine-et-loire.fr